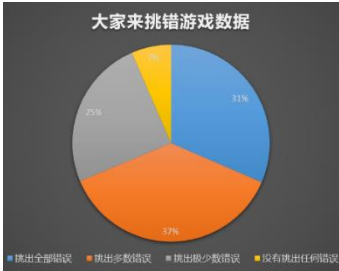


授课信息

课程名称	职业礼仪	授课类型	理实一体	学时	2	授课对象	旅游管理														
教学内容	项目二：塑造职业形象之仪容端庄																				
章节基本信息	选自《职业礼仪》模块二：塑造职业形象，主要包括两个部分分别是面部妆容礼仪、面部表情礼仪。 南开大学校长张伯苓著名的容止格言：“面必争，发必理。”说的意思就是每一个人要注意自己的仪容仪表，其实文明就是由这些细节构成的，良好的仪容仪表是对老他人的一种尊重。																				
授课地点	礼仪实训室																				
教学目标	知识目标	让学生了解仪容仪表的重要性，知道基本的个人礼仪，掌握生活中基本的仪容仪表，用正确的态度对待仪容仪表。																			
	能力目标	辨别基本仪容的要求的能力，在不同情境中践行交往礼仪的能力。																			
	素质目标 (含思政标)	树立讲文明、讲礼貌、守礼仪的交往态度，体验礼仪、礼貌对个人的影响、对社会的影响以及对人生发展的价值。																			
教学重、难点	教学重点：理解仪容仪表的含义及重要性 教学难点：掌握规范仪容仪表的标准，并且能理解规范仪容仪表																				
教学背景	仪容是人际交往中最容易被注视的方面，也是第一印象形成的重要因素。好的仪容是人的第一名片，修饰好个人仪容是打造个人形象的基础。																				
学情分析	授课对象为高职旅游管理专业一年级的学生。学生职业礼仪已经有了一个基本的了解，学习热情极高，大学生文质彬彬、整洁大方，符合学生的身份占了较大比重，但是，“犹抱琵琶半遮面”、露腰露腿的造型也经常见到。 通过对学生学习职业礼仪知识的情况调查，发现只有少数学生非常注重自己的仪容仪表，大多数学生没有接受过学校或其他机构的礼仪教育，对仪容仪表礼仪知识了解较少，甚至是不大重视，加强礼仪知识的学习迫在眉睫。 仪容仪表注重程度 <table><thead><tr><th>注重程度</th><th>占比</th></tr></thead><tbody><tr><td>非常注重</td><td>10%</td></tr><tr><td>偶尔注重或重要场合注重</td><td>70%</td></tr><tr><td>不注重</td><td>20%</td></tr></tbody></table> 在家里或学校其他培训机构是否接受过礼仪教育 <table><thead><tr><th>是否接受过礼仪教育</th><th>占比</th></tr></thead><tbody><tr><td>没有接受过礼仪教育</td><td>77%</td></tr><tr><td>接受过礼仪教育</td><td>23%</td></tr></tbody></table>							注重程度	占比	非常注重	10%	偶尔注重或重要场合注重	70%	不注重	20%	是否接受过礼仪教育	占比	没有接受过礼仪教育	77%	接受过礼仪教育	23%
注重程度	占比																				
非常注重	10%																				
偶尔注重或重要场合注重	70%																				
不注重	20%																				
是否接受过礼仪教育	占比																				
没有接受过礼仪教育	77%																				
接受过礼仪教育	23%																				

教学内容	本节课节选自模块二：仪容端庄 任务一，面部妆容礼仪，主要是通过仪容礼仪的学习，使学生逐渐养成遵守职业礼仪规范的意识，并形成良好的行为习惯。																																	
教学资源	 智慧树礼仪课程  结合实际制作 PPT  教学短视频																																	
教学方法	在教学中采用任务驱动法、练习法、情境教学法，通过教师的引导中增进学生对面部礼仪知识的认识并提高参与度实践操作的能力。 1.任务驱动法：课前发布“大家来挑错”的小游戏，在图片中找到妆容上的礼仪错误。搜集面清洁保养常识，以小组形式分享汇报。 2.练习法：通过教学短视频，学习为自己化一个适宜的妆。 3.情景教学法：设置教学情景，设想一个导游员第一次与游客见面，接站时的应注意的仪容礼仪。																																	
思政教育与专业教育融合说明	<table><tr><th colspan="2">知识点</th><th>思政元素</th><th>授课形式</th><th>育人目标</th></tr><tr><td rowspan="3">仪容清洁</td><td>头部清洁</td><td rowspan="3">南开大学校长张伯苓著名的容止格言：“面必净，发必理。”说的意思就是每一个人要注意自己的仪容仪表，其实文明就是由这些细节构成的，良好的仪容仪表是对老他人的一种尊重。</td><td rowspan="3">通过典型案例结合教学短视频</td><td rowspan="3">礼仪课程关注学生个体形象的设计和塑造，展现良好教养与优雅的风度，让学生通过个人形象、礼仪素质的完善和有机结合，提升社会交往中的成功体验</td></tr><tr><td>面部清洁</td></tr><tr><td>体部清洁</td></tr><tr><td rowspan="10">礼仪修饰</td><td rowspan="2">须发的修饰</td><td rowspan="2">1.长度适中 2.发型得体</td><td rowspan="2">不同时代的礼节规范、仪式要求，甚至个人的穿着打扮等规范，均是社会制度、社会文明程度的外在体现。</td><td rowspan="2">通过发型设计app，以游戏的形式结合教学内容。</td><td rowspan="2">通过学习，使学生继承我国的传统礼仪文化并能汲取时代特色，赋予时代内容和精神，与国际接轨</td></tr><tr></tr><tr><td rowspan="8">化妆的规范</td><td>(1) 简洁淡雅</td><td rowspan="9">“君子不可以不学，见人不可以不饰。不饰无貌，无貌不敬，不敬无礼，无礼不立。”人在职场，适度的仪容修饰是尊重自己和他人的表现。以尊重为宗旨，重视思想品德修养和为人处世的修养，立德修身，将礼仪规范内化为自身的礼仪素养。</td><td rowspan="9">通过教学短视频和教师示范，结合练习法让学生动手实践</td><td rowspan="8">要让学生了解个体在社会交往中举止、谈吐、着装、仪容等方面的规范，更要培养学生真诚尊重、公平对待、宽容大度、遵时守约的修养，掌握得体的待人接物、处理个人与他人关系的技能，养成维护社会公德、职业道德和家庭美德的自律。</td></tr><tr><td>(2) 适度庄重</td></tr><tr><td>(3) 扬长避短</td></tr><tr><td>(1) 勿当众化妆</td></tr><tr><td>(2) 勿残妆示人</td></tr><tr><td>(3) 勿非议他人</td></tr><tr><td>(4) 勿妆别不分</td></tr><tr><td>(5) 勿随意借用</td></tr></table>				知识点		思政元素	授课形式	育人目标	仪容清洁	头部清洁	南开大学校长张伯苓著名的容止格言：“面必净，发必理。”说的意思就是每一个人要注意自己的仪容仪表，其实文明就是由这些细节构成的，良好的仪容仪表是对老他人的一种尊重。	通过典型案例结合教学短视频	礼仪课程关注学生个体形象的设计和塑造，展现良好教养与优雅的风度，让学生通过个人形象、礼仪素质的完善和有机结合，提升社会交往中的成功体验	面部清洁	体部清洁	礼仪修饰	须发的修饰	1.长度适中 2.发型得体	不同时代的礼节规范、仪式要求，甚至个人的穿着打扮等规范，均是社会制度、社会文明程度的外在体现。	通过发型设计app，以游戏的形式结合教学内容。	通过学习，使学生继承我国的传统礼仪文化并能汲取时代特色，赋予时代内容和精神，与国际接轨	化妆的规范	(1) 简洁淡雅	“君子不可以不学，见人不可以不饰。不饰无貌，无貌不敬，不敬无礼，无礼不立。”人在职场，适度的仪容修饰是尊重自己和他人的表现。以尊重为宗旨，重视思想品德修养和为人处世的修养，立德修身，将礼仪规范内化为自身的礼仪素养。	通过教学短视频和教师示范，结合练习法让学生动手实践	要让学生了解个体在社会交往中举止、谈吐、着装、仪容等方面的规范，更要培养学生真诚尊重、公平对待、宽容大度、遵时守约的修养，掌握得体的待人接物、处理个人与他人关系的技能，养成维护社会公德、职业道德和家庭美德的自律。	(2) 适度庄重	(3) 扬长避短	(1) 勿当众化妆	(2) 勿残妆示人	(3) 勿非议他人	(4) 勿妆别不分	(5) 勿随意借用
知识点		思政元素	授课形式	育人目标																														
仪容清洁	头部清洁	南开大学校长张伯苓著名的容止格言：“面必净，发必理。”说的意思就是每一个人要注意自己的仪容仪表，其实文明就是由这些细节构成的，良好的仪容仪表是对老他人的一种尊重。	通过典型案例结合教学短视频	礼仪课程关注学生个体形象的设计和塑造，展现良好教养与优雅的风度，让学生通过个人形象、礼仪素质的完善和有机结合，提升社会交往中的成功体验																														
	面部清洁																																	
	体部清洁																																	
礼仪修饰	须发的修饰	1.长度适中 2.发型得体	不同时代的礼节规范、仪式要求，甚至个人的穿着打扮等规范，均是社会制度、社会文明程度的外在体现。	通过发型设计app，以游戏的形式结合教学内容。	通过学习，使学生继承我国的传统礼仪文化并能汲取时代特色，赋予时代内容和精神，与国际接轨																													
	化妆的规范	(1) 简洁淡雅	“君子不可以不学，见人不可以不饰。不饰无貌，无貌不敬，不敬无礼，无礼不立。”人在职场，适度的仪容修饰是尊重自己和他人的表现。以尊重为宗旨，重视思想品德修养和为人处世的修养，立德修身，将礼仪规范内化为自身的礼仪素养。	通过教学短视频和教师示范，结合练习法让学生动手实践	要让学生了解个体在社会交往中举止、谈吐、着装、仪容等方面的规范，更要培养学生真诚尊重、公平对待、宽容大度、遵时守约的修养，掌握得体的待人接物、处理个人与他人关系的技能，养成维护社会公德、职业道德和家庭美德的自律。																													
		(2) 适度庄重																																
		(3) 扬长避短																																
		(1) 勿当众化妆																																
		(2) 勿残妆示人																																
		(3) 勿非议他人																																
		(4) 勿妆别不分																																
		(5) 勿随意借用																																
课前准备	学生：课前观看马棚修容的故事教学动画并完成“大家来挑错”的小游戏。 教师：推送课前学习任务书，检查并督促学生完成课前预习，根据学生完成“大家来挑错”的小游戏反馈情况调整教学策略，因材施教进行教学设计，完成教学资源准备。																																	

教学活动安排

教学活动	教师活动	具体内容	学生活动	设计意图																												
课前 自主学习	推送学习任务书 <table><tr><td>学习项目</td><td>模块二：塑造职业形象之仪容礼仪 任务一：仪容仪态礼仪</td><td>学习任务</td><td>1.熟悉马棚修容的故事情学动画 2.知道“大家来挑错”的小游戏 3.搜集仪容仪态养成知识。</td></tr><tr><td>实施形式</td><td>学生自主学习</td><td>小组竞赛</td><td>自由问答</td></tr><tr><td>任务目标</td><td colspan="3">1.了解马棚清洁保养知识 2.尝试设计于自己仪容的 3.掌握仪容仪态养成知识要点。</td></tr><tr><td>任务要求</td><td colspan="3">1.通过班级QQ群查收下载老师下发的学习任务书及资料。 2.观看教学动画《马棚修容的故事》 3.知晓上课的任务，并完成学习任务书的内容。 4.在学习过程通过QQ、email、微信等方式与老师保持联系，有疑问立即进行交流沟通，保质保量的完成课前学习。</td></tr><tr><td>信息来源</td><td colspan="3">网络、老师推送的资料、自行查阅</td></tr><tr><td colspan="4">任务实施步骤</td></tr><tr><td colspan="4">1. 每个同学通过班级接收并自主完成教学动画《马棚修容的故事》学习。 2. 观看教学动画《马棚修容的故事》。 (1) 每个小组成员根据任务要求完成仪容仪态养成知识。 (2) 学生完成仪容仪态养成知识后，教师进行点评并讲解。 3. 宣布考核评分，布置下次任务</td></tr></table>	学习项目	模块二：塑造职业形象之仪容礼仪 任务一：仪容仪态礼仪	学习任务	1.熟悉马棚修容的故事情学动画 2.知道“大家来挑错”的小游戏 3.搜集仪容仪态养成知识。	实施形式	学生自主学习	小组竞赛	自由问答	任务目标	1.了解马棚清洁保养知识 2.尝试设计于自己仪容的 3.掌握仪容仪态养成知识要点。			任务要求	1.通过班级QQ群查收下载老师下发的学习任务书及资料。 2.观看教学动画《马棚修容的故事》 3.知晓上课的任务，并完成学习任务书的内容。 4.在学习过程通过QQ、email、微信等方式与老师保持联系，有疑问立即进行交流沟通，保质保量的完成课前学习。			信息来源	网络、老师推送的资料、自行查阅			任务实施步骤				1. 每个同学通过班级接收并自主完成教学动画《马棚修容的故事》学习。 2. 观看教学动画《马棚修容的故事》。 (1) 每个小组成员根据任务要求完成仪容仪态养成知识。 (2) 学生完成仪容仪态养成知识后，教师进行点评并讲解。 3. 宣布考核评分，布置下次任务				任务要求： 1、通过班级 QQ 群查收下载老师下发的学习任务书及资料。 2、观看教学动画《马棚修容的故事》 3、知晓上课的任务，并完成学习任务书的内容。 4、在学习过程通过 QQ、email、微信等方式与老师保持联系，有疑问立即进行交流沟通，保质保量的完成课前学习。	通过班级 QQ 群接收并自主完成教学动画《马棚修容的故事》学习及“大家来挑错”找出妆容礼仪错误的游戏	采用任务驱动教学法，激发学生学习兴趣，引导学生自主学习。
	学习项目	模块二：塑造职业形象之仪容礼仪 任务一：仪容仪态礼仪	学习任务	1.熟悉马棚修容的故事情学动画 2.知道“大家来挑错”的小游戏 3.搜集仪容仪态养成知识。																												
实施形式	学生自主学习	小组竞赛	自由问答																													
任务目标	1.了解马棚清洁保养知识 2.尝试设计于自己仪容的 3.掌握仪容仪态养成知识要点。																															
任务要求	1.通过班级QQ群查收下载老师下发的学习任务书及资料。 2.观看教学动画《马棚修容的故事》 3.知晓上课的任务，并完成学习任务书的内容。 4.在学习过程通过QQ、email、微信等方式与老师保持联系，有疑问立即进行交流沟通，保质保量的完成课前学习。																															
信息来源	网络、老师推送的资料、自行查阅																															
任务实施步骤																																
1. 每个同学通过班级接收并自主完成教学动画《马棚修容的故事》学习。 2. 观看教学动画《马棚修容的故事》。 (1) 每个小组成员根据任务要求完成仪容仪态养成知识。 (2) 学生完成仪容仪态养成知识后，教师进行点评并讲解。 3. 宣布考核评分，布置下次任务																																
	在线游戏数据分析	通过大家来挑错”找出妆容礼仪错误的游戏数据分析，找出学生的薄弱环节。  <table><tr><th>数据</th><th>比例</th></tr><tr><td>挑出全部错误</td><td>31%</td></tr><tr><td>挑出多数错误</td><td>52%</td></tr><tr><td>挑出少数错误</td><td>15%</td></tr><tr><td>没有挑出任何错误</td><td>2%</td></tr></table>	数据	比例	挑出全部错误	31%	挑出多数错误	52%	挑出少数错误	15%	没有挑出任何错误	2%	无	通过数据分析发现学生的短板，调整教学内容和教学重点																		
数据	比例																															
挑出全部错误	31%																															
挑出多数错误	52%																															
挑出少数错误	15%																															
没有挑出任何错误	2%																															
课上 多种形式学礼仪	第一学时																															
	【问题导入】：以影帝葛优的两张完全不同图片导入，你喜欢啊一张？为什么？引出本节课的内容，在职业场合怎样做到仪容端庄？ 	提问：你喜欢啊一张？为什么？引发同学们的思考在职业场合怎样做到仪容端庄？	观看，思考，讨论并回答。	激发学生学习兴趣，引发同学们对仪容礼仪的思考。																												
	一、小组分享、汇报仪容清洁保养常识	点评学生的分享并根据学生的汇报总结补充仪容清洁礼仪 (一) 头部清洁 (二) 面部清洁 (三) 体部清洁	以小组为单位互评对方的仪容礼仪。	激发学生学习兴趣，锻炼学生解决问题的能力。引导习礼、行礼的自觉自律。																												
		请学生下载“发型屋”APP，通	下载“发型屋																													

课上 多种形式学礼仪	二、仪容修饰 (一) 须发的修饰 1、长度适度 2、发型得体	过寻找自己的发型。 	“APP, 发布照片设计寻找适宜的发型。 	以学生为主体, 开展学生体验式学习和浸润式学习模式, 激发学习兴趣,
	小知识: 脸型与发型	分别列举不同脸型推荐适应发型, 如椭圆形脸、圆形脸、窄长形脸、长方形脸。	学生通过“发型屋”APP 再次验证。	通过图片、视频等多元化的呈现方式讲授教学内容, 给学生身临其境、如沐春风的感受。
教学活动	教师活动	具体内容	学生活动	设计意图
课上 多种形式学礼仪	第二学时			
	(二) 妆容的规范 1. 化妆的礼仪	问题导入: 《爱情闯进门》中宋茜的妆容都以清新、自然为主, 更加凸显女性妆容的清新淡雅。 结合智慧树自建翻转课讲解 PPT 化妆的礼规: (1) 淡雅简洁 (2) 适度庄重 (3) 扬长避短	通过视频、图片等多种形式引导学生规范妆容, 注重仪容礼仪, 引导学生提升自身礼仪素养和修养。	采用线上、线下相结合, 理论、实践相结合, 激发学习兴趣, 引导习礼、行礼的自觉自律。
	2. 化妆的禁忌	问题导入: 点评课前布置的“大家来挑错”找出妆容礼仪错误的游戏, 引出妆容的禁忌。 (1) 勿当众化妆 (2) 勿残妆示人 (3) 勿非议他人 (4) 勿妆别不分 (5) 勿随意借用	通过老师讲解反省自己在日常生活中有哪些有悖于妆容礼仪的行为, 加深对妆容礼仪的认识。	通过学习让学生知礼、懂礼, 习礼、用礼。
成果提交	课下: 为自己画一个淡雅、清新的妆容, 以照片的形式上传到班级 QQ 群共享文件夹内。 	根据学生提交的照片适当点评。	践行课堂所学知识, 知行合一, 学以致用。	在生活的舞台中发现问题, 个性化的指导学生。

课后反思

教学效果
与反思

1. 通过在线游戏 APP、教学短视频、当前学生喜爱的电影及学生动手操作等多元化的教学手段，激发学生学习兴趣，营造轻松的学习氛围。



发型设计在线游戏



学生喜爱的电影



学生动手实践

2. 注学生个体形象的设计和塑造，展现良好教养与优雅的风度，让学生通过个人形象、礼仪素质的完善和有机结合，提升社会交往中的成功体验



学生精神面貌大有改观



在各种活动中展现良好精神风貌

3. 活学活用礼仪知识，知行合一，学以致用，组建学院礼仪服务社社团。



社员为参演同学化妆



社员提供礼仪服务