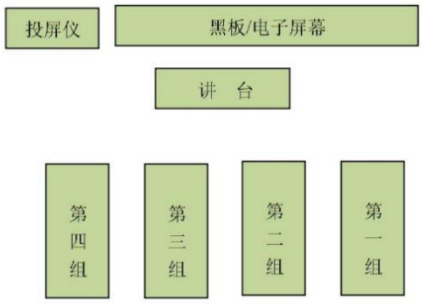
授课信息

<table>
<tr><td>课程名称</td><td>职业礼仪</td><td>授课类型</td><td>理实一体</td><td>学时</td><td>2</td><td>授课对象</td><td>旅游管理</td></tr>
<tr><td>教学内容</td><td colspan="7">项目二：塑造职业形象之举止优雅
任务二：手势礼仪</td></tr>
<tr><td>章节基本信息</td><td colspan="7">本教学单元共计 4 学时，选自《职业礼仪》模块四：举止优雅，主要包括两个子模块分别是体姿礼仪、手势礼仪。
手势作为肢体语言的一种，能很直观地表示我们的情绪和态度，对我们说话也有一定的辅助。俗话说：“心有所思，手有所指”。手的魅力并不亚于眼睛，甚至可以说手就是人的第二双眼睛。</td></tr>
<tr><td>授课地点</td><td colspan="7">礼仪实训室</td></tr>
<tr><td rowspan="3">教学目标</td><td>知识目标</td><td colspan="6">1.能了解手势礼仪的基本要求和含义。
2.掌握常用的指示手势的基本动作要领并能够正确使用</td></tr>
<tr><td>能力目标</td><td colspan="6">学生能熟练运用所学基本手势，通过观察、训练，在接待服务中准确规范的使用手势礼仪。培养学生勇于实践、敢于表现，从而提高自信心，树立学生的职业意识。</td></tr>
<tr><td>素质目标
（含思政标）</td><td colspan="6">通过学习，让学生掌握指示手势的要领，充分显示个人的自信，衬托出美好的气质和风度，给他人留下美好的印象。</td></tr>
<tr><td>教学重、难点</td><td colspan="7">教学重点：手势礼仪的动作要领
教学难点： 手势礼仪的综合运用</td></tr>
<tr><td>教学背景</td><td colspan="7">手势表现的含义非常丰富，表达的感情也非常微妙复杂。手势的含义，或是发出信息，或是表示喜恶表达感情。能够恰当地运用手势表情达意，会为交际形象增辉。手势作为肢体语言的一种，能很直观地表示我们的情绪和态度，对我们说话也有一定的辅助。</td></tr>
<tr><td>教学内容</td><td colspan="7">任务二：手势礼仪
手势礼仪是一种无声的语言。人在紧张、兴奋、焦急时，手都会有意无意地表现着。作为仪态的重要组成部分，手势应该得到正确地使用。手势也是人们交往时不可缺少的动作，是最有表现力的一种“体态语言”，俗话说：“心有所思，手有所指”。手的魅力并不亚于眼睛，甚至可以说手就是人的第二双眼睛。</td></tr>
<tr><td>教学资源</td><td colspan="7">

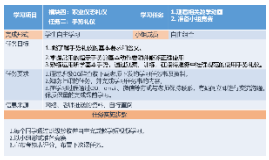
智慧树礼仪课程

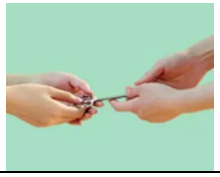
教学短视频
教辅图片</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>学情分析</td><td>教学对象是旅游服务与管理班学生，该班学生通过前半期的学习，已经具备了一定的礼仪基础知识，多数性格活泼对传统的教学方式存在一定的抵触心理。针对这些特点，采取了示范讲解、任务驱动、分组竞赛等教学方法</td></tr>
<tr><td>教学方法</td><td>在教学中采用任务驱动法、示范讲解法、练习法、分组竞赛法。</td></tr>
<tr><td>教学环境设计</td><td> 

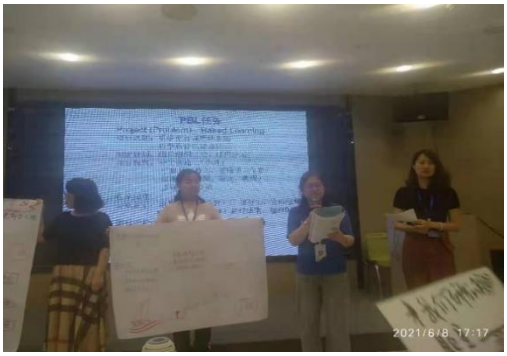
教学资源准备：黑板 / 班班通电子屏、电子教鞭、PPT 课件、教案、视频材料、学生分组任务书、评价标准等。</td></tr>
<tr><td>思政教育与专业教育融合说明</td><td>
<table>
<tr><th>知识点</th><th>思政元素</th><th>授课形式</th><th>育人目标</th></tr>
<tr><td>一、手势礼仪的要求</td><td>中国人重礼仪，是修己、齐家、睦亲、融世的需要。受中华正统文化和楚文化的影响，民间交往礼俗有多种多样，至今传世不衰，手势礼就是其中的一项。</td><td>通过视频《礼》的手语表演导入，感受我国传统手语文化。</td><td>优雅得体的举止等透露出的是个体内在内在的文化修养、道德品质、精神气质和思想境界。使学生通过对礼仪核心内涵的理解和把握，产生积极的道德情感和正确的道德判断能力。</td></tr>
<tr><td>二、常用的手势</td><td>中国文化相对来说是一个内敛的文化，通常用鼓掌表示对他人的赞许。这个动作从更广泛的意义来讲，最适合表达中国人“有朋自远方来，不亦乐乎？”的好客传统。双手竖大拇指，在中国传统文化中当中代表着夸赞，是中国人表达“最好”、“最棒”的传统手势，代表肯定、赞扬、敬佩等含义，是中国传统文化在现代文化中的一个外延。握拳是表现人的意志和决心的体现，在中国传统文化当中更多是一种团结的意思。</td><td>以中国传统的揖礼导入，追根溯源，挖掘传统文化中的思政元素，由于时代特性和内容的影响，礼仪往往带有时代的烙印。礼仪文化不仅是一个时代的产物，也是一个时代的写照。不同时代的礼节规范、仪式要求甚至个人的穿着打扮等规范，均是社会制度、社会文明程度的外在体现。</td><td>中国古代文化博大精深，通过学习使学生能学习到古人对事物的坚定和认真。理性对待传统文化，取其精华，弃其糟粕，传承老祖宗们的智慧，才能将它发扬光大。</td></tr>
<tr><td>三、手势的禁忌</td><td>中国为“礼仪之邦”。重礼仪、守礼法、行礼教、讲礼信、遵礼义已内化为一种民众的自觉意识而穿于其心理与行为活动之中，成为中华民族的文化特征及基本表征。孔子的“非礼勿视、非礼勿听、非礼勿言、非礼勿动”。</td><td>通过教师规范性示范和学生的练习演练讲解</td><td>要让学生知礼、懂礼，更应习礼、用礼，让学生运用所学知识，观察生活，体验社会，感受身边违礼、失礼的现象，挖掘身边守礼、行礼的典范，知行合一，学以致用。</td></tr>
<tr><td>四、易误解的手势</td><td>礼仪是人与人之间交流的规则，是一种语言，手势礼也是一种工具，是一种无声的语言，体现着一个人的涵养。中国是四大文明古国之一，中华民族是唯一传承千年的文明和民族。</td><td>图片展示分析讲解</td><td>随着我国改革开放的步伐日益加快，跨国交际日益增多，中西方礼仪文化的差异更是越发显露，这种差异带来的影响也是不容忽视，在中西礼仪没有得到完美融合之前，我们有必要了解这些礼仪的差异。</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>课前准备</td><td>学生：学生通过课前自学、资料搜集、使学习更有针对性。
教师：推送课前学习任务书，检查并督促学生完成课前预习，并准备小组竞赛内容，根据学生预习反馈情况调整教学策略，因材施教进行教学设计，完成教学资源准备。</td></tr>
</table>

教学活动安排

教学活动	教师活动	具体内容	学生活动	设计意图
课前自主学习	**推送学习任务书** 	任务要求: 1.通过班级 QQ 群查收下载老师下发的学习任务书及资料。 2.知晓上课的任务，并完成学习任务书的内容。 3.在学习过程通过 QQ、email、微信等方式与老师保持联系，有疑问立即进行交流沟通，保质保量的完成课前学习。	1.每个同学通过班级接收并自主完成教学短视频学习。 2.以小组形式准备竞赛	围绕学习任务展开学习，给学生展示自我的平台，激发学生的团队合作能力和竞争意识。
课上 多种形式学礼仪	第一学时			
	[问题导入]：视频《礼》的手语表演导入，感受我国传统手语文化。	通过播放视频《礼》的手语表演，创设情境，让学生感受传统文化的魅力，培养文化自信，激发学习热情；展示学生的课前作业，引起学生注意，激发学习兴趣 	观看视频	通过视听等多方式，多元化的方式激发同学们的学习兴趣
	一、手势的要求	案例：抗疫英雄的手势 1.准确　　2.规范　　3.适度 	进行案例分析	以案例分析方式鼓励学生积极参与讨论，拓宽自己的视野从而丰富自己的知识
	二、引领手势	1.横摆式　　2.曲臂式 3.直臂式　　4.斜臂式　　5.斜上式 	在老师规范性的动作示范的讲解中，通过不断地练习，并以小组形式汇报练习成果。	孔子曰:"不学礼，无以立。"在现代生活中，礼仪是每一位现代人必备的基本素养。作为一名大学生要学习礼仪、讲究礼仪，提高自身的内在素质 。

教学活动	教师活动	具体内容	学生活动	设计意图
课上 多种形式学礼仪	第二学时			
	三、常用手势	1.递接物品  2.鼓掌 3.展示物品 	通过图片和相关视频结合老师的示范讲解学习。	在提升学生个人修养、道德品质的基础上，培养学生爱岗敬业、积极进取、低调感恩、善于沟通与合作等职业素养，培养学生的职业精神，把学生塑造成为高素质的职场人才
	四、手势的禁忌	1.失敬的手势 2.不雅的手势 3.不稳重的首饰 4.易误解的手势 	通过图片展示结合身边的实际例子学习。	展现良好教养与优雅的风度，让学生通过个人形象、礼仪素质的完善提升社会交往的成功体验
	小组表演汇报评比	分组练习，生完成“任务书”内容。要求各小组成员之间让学生相互协作完成，保证每位同学都能掌握老师教的几常用的指示手势的巩固种指示手势。每组选出一名同学作为代表，展示训练成果。 动作要领课堂竞赛：1.以小组为单位，每组选出 1 人参赛。教师和部分学生组成评审团，进行评分。 2.比赛内容：设置情景，各选手在 2 分钟内选择正确的指示手势并展示（具体情景由抽签决定） 3.比赛结束后，教师及时点评、回答疑问。	表演汇报并参加评审	给学生展示自我的平台，激发学生的团队合作能力和竞争意识。
成果提交	**课下：** 整课后拓展任务，分层辅导，选取讲解视频上传至 QQ 群，促进学生可持续发展	找出学生手势礼仪运用过程中存在的难点，精准施教，突破难点，帮助学生掌握手势礼仪运用技巧，不断完善，提高有声和无声语言的综合运用能力，更好地传播传统文化，弘扬精益求精	践行课堂所学知识，知行合一，学以致用。	在生活的舞台中发现问题，个性化的指导学生。

课后反思

教学效果与反思	1. 有效激发了学生的团队合作能力和竞争意识，实践了“以学生为主体”的理念，让学生的潜能得以挖掘。信息化多媒体教学手段的运用，提升了学生的学习兴趣，增强了对知识的理解和运用能力。 **2.开展了以“传承五四精神 共话兴安之情 同住中国梦想”为主题的系列活动。** **3.师生共成长，任课教师张丽参加研学旅行策划与管理职业技能等级证书师资培训，成绩优异，特聘为优秀培训教师。**  职业技能等级证书 Certificate of Vocational Skill Level 2021 年 6 月参加研学旅行策划与管理（EEPM）职业技能等级证书（初级）师资培训，共计48学时，成绩合格，特聘为研学旅行策划与管理（EEPM）职业技能等级证书（初级）优秀培训教师，聘期为2021 年 6 月 30 日至 2023 年 6 月 29 日。 This is to certify that this certificate owner has passed the assessment in June 2021, gained 48 credit hours, and is qualified for the primary Level of Educational Excursion Planning & Management (EEPM) , and now become special appointed primary excellent Training teachers of from 30th June, 2021 to 29th June, 2023. 张丽 Zhang Li 身份证号：232722198102160425 ID Number 证书编号：202141121 Certificate Number 发证机构：（盖章） Issuing Authority(Seal) 发证日期： Date of Issue 发证机构负责人（签章）： Person in Charge of Issuing Authority 查询网址：https://www.yanxuex.com Website of Verification