

授课信息

课程名称	职业礼仪	授课类型	理实一体	学时	2	授课对象	2020 级旅游管理
教学内容	项目三：职业交往礼仪之见面礼仪 任务一：称呼礼仪						
章节基本信息	本教学单元共计 6 学时，选自《职业礼仪》模块六 见面礼仪 任务一 称呼、介绍礼仪 本教学单元主要就初入职场，面对上司、前辈如何称呼、怎样进行自我介绍以及鞠躬、握手等这些看似简单却又经常让职场新人困惑的日常礼貌礼节进行详细的讲解。						
授课地点	礼仪实训室						
教学目标	知识目标	1. 了解称呼的含义 2. 掌握称呼的分类和注意事项 3. 掌握介绍与自我介绍礼仪					
	能力目标	1. 能根据不同交际场合、情境和对象，在交往中恰当地称呼他人和致意礼 2. 培养学生健康的交往心态，做到学以致用。					
	素质目标 (含思政标)	1. 培养学生人际交往的自信心，建立良好的社交形象。 2. 使学生通过对礼仪核心内涵的理解和把握，产生积极的道德情感和正确的道德判断能力					
教学重、难点	教学重点：称呼和致意的礼节 教学难点：称呼和介绍礼仪的运用						
教学背景	在职场中与人交往时言谈举止的规范和礼节，是职场人士创造良好人际关系、成就事业的必备知识和技能。称呼和介绍礼仪是其中看似简单却又是很重的一项。						
教学内容	新老朋友相互致意、问候，交往双方得体称呼、恰到好处的介绍与自我介绍等，这些见面礼仪是人际交往中使用最普遍、最基础的礼仪。						
教学资源	<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-start;"> <div style="text-align: center;">  <p>智慧树礼仪课程</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>教学动漫</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>教学短视频</p> </div> </div>						

学情分析	<p>教授的对象是大二学年段的学生，缺乏社交和服务工作经验，对称呼礼仪和致意礼仪缺系统的学习和训练。但是他们形象思维能力强；活泼好动、善于表现自己学习礼仪积极性很高，。</p>												
教学方法	<p>针对学生情况、课程特点并结合教学内容，在本节课我将采用讲授法、讨论法、演练法、情景模拟法等相结合。</p> <p>1.讲授法：主要用于问题的陈述与总结。</p> <p>2.讨论法：例如在讲称呼类别的时，让学生讨论，一个人有多少种不同的称呼。问题提出后，让学生相互交流，课堂气氛随之活跃。</p> <p>3.演示法：针对礼仪本身的特点，学礼仪就是学为人处事的一些标准化、规范化做法，怎么做才是规范的，这里运用了演示法。学生演示和教师演示相结合。</p> <p>4.情景模拟法：运用这一种教学方法，主要是考虑到学生缺乏社交经验和工作经验，如果只是采用理论讲授，会枯燥无味，也缺乏互动，不能真正实现学生对礼仪在社交和服务工作中具体规范的掌握，所以我在教学中设计场景让学生和老师扮演不同角色，加强互动。</p>												
思政教育与专业教育融合说明	<table border="1" data-bbox="319 963 1436 1321"> <thead> <tr> <th>知识点</th> <th>思政元素</th> <th>授课形式</th> <th>育人目标</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>称呼礼仪</td> <td>称呼的含义称呼它表示着人与人之间的关系品德。称呼语是交际语言中的先行官是沟通人际关系的一座桥梁。体现出称谓人的文化和礼仪修养到愉快、亲切促进双方感情的交融为以后的深层交往打下良好基础。因此有人把称呼比作是交谈前的“敲门砖”它在一定程度上决定着社会交往的成功与否。反映着一个人的修养。</td> <td>过多媒体挖掘传统文化剖析社会、针砭时弊，透视现象，挖掘本质。追根溯源、挖掘传统文化。</td> <td>追根溯源、挖掘传统文化中的思政元素。让学生全面地、系统地了解元素。让学生全面地、系统地了解和掌握我国优秀礼仪文化，传承中华传统美德、弘扬社会主义核心价值观。</td> </tr> <tr> <td>介绍礼仪</td> <td>培养学生真诚尊重、公平对待、宽容大度、遵时守约的修养，掌握得体的待人接物、处理个人与他人关系的技能，养成维护社会公德、职业道德和家庭美德的自律。</td> <td>通过图片、视频、问卷、现场展示等多种形式加以呈现。</td> <td>引导学生为人处世的修养，诚实守信、宽容律己、待人诚恳乐于助人，为自己营造和谐的家庭人际关系、社会人际关系和职场人际关系</td> </tr> </tbody> </table>	知识点	思政元素	授课形式	育人目标	称呼礼仪	称呼的含义称呼它表示着人与人之间的关系品德。称呼语是交际语言中的先行官是沟通人际关系的一座桥梁。体现出称谓人的文化和礼仪修养到愉快、亲切促进双方感情的交融为以后的深层交往打下良好基础。因此有人把称呼比作是交谈前的“敲门砖”它在一定程度上决定着社会交往的成功与否。反映着一个人的修养。	过多媒体挖掘传统文化剖析社会、针砭时弊，透视现象，挖掘本质。追根溯源、挖掘传统文化。	追根溯源、挖掘传统文化中的思政元素。让学生全面地、系统地了解元素。让学生全面地、系统地了解和掌握我国优秀礼仪文化，传承中华传统美德、弘扬社会主义核心价值观。	介绍礼仪	培养学生真诚尊重、公平对待、宽容大度、遵时守约的修养，掌握得体的待人接物、处理个人与他人关系的技能，养成维护社会公德、职业道德和家庭美德的自律。	通过图片、视频、问卷、现场展示等多种形式加以呈现。	引导学生为人处世的修养，诚实守信、宽容律己、待人诚恳乐于助人，为自己营造和谐的家庭人际关系、社会人际关系和职场人际关系
知识点	思政元素	授课形式	育人目标										
称呼礼仪	称呼的含义称呼它表示着人与人之间的关系品德。称呼语是交际语言中的先行官是沟通人际关系的一座桥梁。体现出称谓人的文化和礼仪修养到愉快、亲切促进双方感情的交融为以后的深层交往打下良好基础。因此有人把称呼比作是交谈前的“敲门砖”它在一定程度上决定着社会交往的成功与否。反映着一个人的修养。	过多媒体挖掘传统文化剖析社会、针砭时弊，透视现象，挖掘本质。追根溯源、挖掘传统文化。	追根溯源、挖掘传统文化中的思政元素。让学生全面地、系统地了解元素。让学生全面地、系统地了解和掌握我国优秀礼仪文化，传承中华传统美德、弘扬社会主义核心价值观。										
介绍礼仪	培养学生真诚尊重、公平对待、宽容大度、遵时守约的修养，掌握得体的待人接物、处理个人与他人关系的技能，养成维护社会公德、职业道德和家庭美德的自律。	通过图片、视频、问卷、现场展示等多种形式加以呈现。	引导学生为人处世的修养，诚实守信、宽容律己、待人诚恳乐于助人，为自己营造和谐的家庭人际关系、社会人际关系和职场人际关系										
课前准备	<p>学生：学生通过课前自学、资料搜集、使学习更有针对性。</p> <p>教师：推送课前学习任务书，检查并督促学生完成课前预习，并准备小组模拟表演内容，根据学生预习反馈情况调整教学策略，因材施教进行教学设计，完成教学资源准备。</p>												

教学活动安排

教学活动	教师活动	具体内容	学生活动	设计意图
课前自主学习	<p>推送学习任务书</p> 	<p>任务要求:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.通过班级 QQ 群查收下载老师下发的学习任务书及资料。 2.知晓上课的任务, 并完成学习任务书的内容。 3.在学习过程通过 QQ、email、微信等方式与老师保持联系, 有疑问立即进行交流沟通, 保质保量的完成课前学习。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.观看相观教学动画和短视频。 2.准备分钟自我介绍 3. 准备小组情景模拟表演 	围绕学习任务展开学习, 给学生展示自我的平台, 激发学生的团队合作能力和竞争意识。
第一学时				
课上多种形式学礼仪	<p>[问题导入]: 以动画视频的形式导入</p>	<p>以中国古代的称呼大全动画视频导入</p> 	观看视频	通过视频激发学生继承中华优秀传统文化决心。
	<p>一、称呼礼仪 (一) 合宜的称呼</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.职务性称呼 2.职称性称呼 3.职业性称呼 4.姓名性称呼 5.性别性称呼 	听教师讲授	使学生明确称呼有别的内涵, 为以后的职场生活打下良好基础。
	<p>案例分析 小组讨论</p>	<p>在广告公司上班的王先生与公司门卫的关系处得好平时进出公司大门时 门卫都对王先生以王哥相称王先生也觉得这种称呼很亲切来自香港的客人一同进入公司人 又热情地打招呼到“王哥好 几位大哥好”谁知随行的香港客人觉得很诧异 其中有一位还面露不悦之色。</p>	<p>分析并对以下问题进行讨论:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、为什么门卫平时亲切的称呼在这时却让几位香港客人诧异甚至不悦 2.称呼有何不妥? 3.应该如何称呼? 	以案例分析方式鼓励学生积极参与讨论, 拓宽自己的视野从而丰富自己的知识。

课上 多种 形式 学礼 仪	(二) 称呼的注意事项	<p>1.要根据交往双方的关系、深度、远近程度等有选择性的称呼。</p> <p>2.根据称呼人的交往习惯来选择称呼。</p> <p>3.注意称呼的感情色彩。</p> <p>4.注意像一些昵称、小名或者绰号的称呼仅适用于非正式场合 或者熟人之间 不可在正式或社交场合称呼对方的小名、绰号。</p> <p>5.注意不要以“喂”、“哎”、“3号”、“那个端盘子的”、“卖菜的”、“老头”等这样的方式去称呼对方这样显得很不礼貌更不能不称呼对方直接进入谈话。</p> <p>6.使用称呼就高不就低。</p>	注意力跟随教师进入课堂讲解。	使学生掌握得体的待人接物、处理个人与他人关系的技能，养成维护社会公德、职业道德和家庭美德的自律。
	(三) 不当的称呼	<p>1.错误的称呼</p> <p>①误读的称呼</p> <p>②不当的简称</p> <p>2.低俗的称呼</p> <p>3.不同行的程虎</p> <p>4.不敬的称呼</p>	跟随教师进入课堂讲解。	让学生运用所学知识，观察生活，体验社会，感受身边违礼、失礼的现象，挖掘身边守礼、行礼的典范，知行合一，学以致用。
教学 活动	教师活动	具体内容	学生活动	设计意图
课上 多种 形式 学礼 仪	第二学时			
	[问题导入]: 由电影《缝纫机乐队》片段导入。	<p>由电影《缝纫机乐队》片头中主人公小时候的一次自我介绍的场景分析，引入课程主题：怎样做自我介绍</p> 	观看视频	通过视听等多种方式，多元化的方式激发同学们的学习兴趣
	二、介绍之礼 (一) 自我介绍	<p>1.自我介绍的形式</p> <p>①工作式</p> <p>②应酬式</p> <p>③交流式</p> <p>④礼仪式</p>	跟随教师示范性的讲解学习	帮助学生提升职业素养，增强自身在职场上的竞争能力。
	<p>2.自我介绍的礼规</p> <p>自我介绍讲究简明扼要、言简意赅，一般以半分钟左右为佳，不宜超过一分钟，应聘、面试等特殊场合则可 3~5 分钟等。</p>			

	<p>视频赏析</p>	<p>观看中央电视台“挑战主持人”大赛上9位选手每人30秒自我介绍的视频，进一步体会如何使自我介绍更加突出重点、富有个性、生动新颖；揣摩选手精准的语言以及得体大方的态势。</p> 	<p>观看视频</p>	<p>这段视频是央视主持人大赛上选手自我介绍的精选，对学生能够起到提高的作用。观看完毕，学生们一定有所感悟并跃跃欲试，可水到渠成为情景模拟做准备。</p>
	<p>(二) 介绍他人</p>	<p>1.介绍他人 ①介绍的规则：尊者拥有知情权 ②介绍的次序 把地位低者介绍给地位高者；把年轻者介绍给年长者；把客人介绍给主人；把男士介绍给女士。 ③介绍的姿态</p> <p>2.介绍集体 具体为少数居前，尊者居后，单向介绍。</p>	<p>跟随老师的思维学习</p>	<p>这一环节是在学习自我介绍相关知识的基础上对学生的进一步提高。为了能将知识更好地运用到实践中，在下一环节情景模拟时，教师要求将自我介绍和介绍他人有机地结合起来，达到更好的效果。</p>
	<p>情景模拟</p>	<p>情境模拟给出三个情境，每组选取一个进行情境模拟练习。</p> <p>1.开学伊始，职高新生举行以“趣说自己”为主题的班会，请你做一番自我介绍。</p> <p>2.校学生会干部竞聘会上，为竞选学生会干部（职务自拟）做一番自我介绍并介绍现有成员。</p> <p>3.你的宿舍与103宿舍结成了联谊宿舍，在舍友首次联谊会上，你做了自我介绍并介绍你的室友。</p>	<p>分组情景模拟</p>	<p>在这一环节中，学生的合作能力、口语表达和应变能力均能得到很好的锻炼，也能使他们在参与中进一步掌握所学内容，获得成就感和自信心。</p>
<p>成果提交</p>	<p>课下： 重新构思自我介绍，内容新颖，介绍不一样的自己，上传至QQ群</p>	<p>帮助同学设计框架，发现身上与众不同的闪光点。</p>	<p>构思设计</p>	<p>用另一种方式进行自我介绍，是课堂学习内容的延伸，学生的设计可体现专业特点，也可充分展示个性，拓展思维。</p>

课后反思

1. 张丽为大兴安岭地区行署机关事务管理局进行服务礼仪培训，践行一个党员“我为社会办实事”的承诺。



2. 课程思政课外延伸拓展，师生共讲红色故事，重温红色革命史，传承中华传统美德、弘扬社会主义核心价值观。

教学效果
与反思



3. 课程思政再延伸，师生共同美化校园，身体力行，现身说法，为学生树立榜样。让学生知礼、懂礼，更应习礼、用礼。

